

IL DIRETTORE

Bari, 28/05/2009
Prot. Nr. 524/09/U

Spett.le
Gent.ma Prof.ssa Bice Mezzina
Preside Liceo "Socrate"
Bari
Invio a mezzo fax

E p.c. Dott. Nichi Vendola
Presidente
Regione Puglia
Email: segreteria.presidente@regione.puglia.it

E p.c. Prof.ssa Silvia Godelli
Assessore al Mediterraneo
Regione Puglia
Email: assessore.mediterraneo@regione.puglia.it

E p.c. Dott. Domenico Lomelo
Assessore al Diritto allo studio
Regione Puglia
Email: assessore.istruzione@regione.puglia.it

E p.c. Dott. Oscar Iarussi
Presidente
Fondazione Apulia Film Commission
Email: oscar.iarussi@apuliafilmcommission.it

Gentile Preside Mezzina,

in virtù della assoluta disponibilità dimostrata nell'accogliere l'insolita richiesta dello sceneggiatore Andrea Jublin di accompagnare gli studenti del Liceo Classico "Socrate" di Bari in una delle gite previste per questo anno scolastico, sono davvero lieto e orgoglioso di condividere con Lei l'entusiasmo con il quale lo sceneggiatore e la Offside, società produttrice del film, ci parlano dei Suoi ragazzi.

L'idea originale di realizzare un film ispirandosi al romanzo di Andrea Bajani dal titolo "Domani niente scuola", infatti; romanzo nel quale l'autore descrive una generazione di

IL DIRETTORE

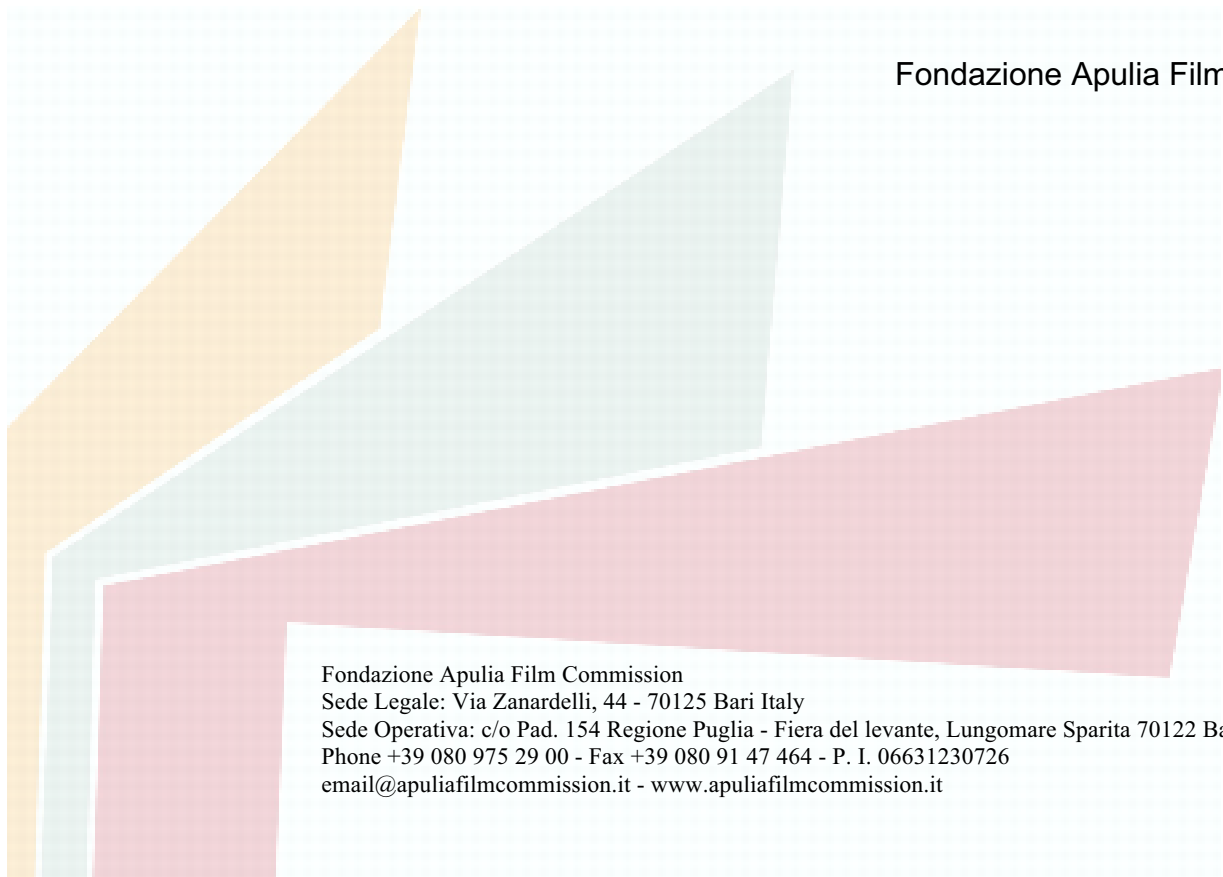
giovani italiani, dopo averli accompagnati in alcune gite scolastiche, è stata rafforzata dall'incontro dello sceneggiatore con i ragazzi pugliesi.

“Dall’esperienza maturata con loro, ritengo che quelli pugliesi siano i ragazzi in assoluto più brillanti dei tanti che ho conosciuto in giro per l’Italia”, queste le parole che ha voluto consegnarci lo sceneggiatore il quale, folgorato dall’esuberanza e dalla vivacità intellettuale dei Suoi studenti, non risparmia complimenti per l’accoglienza e la disponibilità ricevute dalla Sua scuola.

Modificando quindi il progetto originale, Jublin – di concerto con la Offside – pensa di ambientare il film utilizzando la Puglia come principale location del futuro film.

Questa esperienza ci insegna, dunque, molte cose. Il lavoro di sponda con l’Assessore Pasquale Martino e con Lei; la capacità di una agenzia regionale, come la nostra Apulia Film Commission, di individuare sul territorio regionale le migliori risorse disponibili per dare risposte al mondo della produzione audiovisiva nazionale ed internazionale; la ricchezza culturale e l’ospitalità delle nostre genti – vieppiù delle nuove generazioni – dicono che lo sforzo è considerevole, ma che la mèta è, però, vicina.

Un sentito grazie a Lei, dunque, e ai Suoi ragazzi.



Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore
Silvio Maselli